

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №22  
Василеостровского района  
Протокол от 30.08.2017 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детский сад №22  
Василеостровского района  
Г.В. Трусенёва  
Приказ от 31.08.2017 № 119



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №22 комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
на 2017-2018 учебный год**

**Средняя группа №2 (4-5 лет)**

**Срок реализации программы 1 год**

Воспитатели: Белоусова Л.Е.  
Якшина Н.Л.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
2.5	Региональный компонент	35
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	38
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	39
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	40
3.3	Структура реализации образовательного процесса	44
3.4.	Распорядок и режим дня	46
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.6.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	46

Приложение №1 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Социально-коммуникативное развитие (средняя группа)

Приложение №2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Познавательное развитие (средняя группа)

Приложение №3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Речевое развитие (средняя группа)

Приложение №4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Художественно эстетическое развитие (средняя группа)

Приложение №5 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Физическое развитие (средняя группа)

# 1.Целевой раздел

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 2 средней группы ГБДОУ детский сад № 22 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа направлена на создание условий всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа составлена на базе:

- Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга;

- Положения о рабочей программе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- ✓ Поддержка разнообразия детства.

✓ Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

✓ Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими 11 людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

✓ Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

✓ Сотрудничество Организации с семьей

✓ Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

✓ Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

✓ Возрастная адекватность образования.

✓ Развивающее вариативное образование.

✓ Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей

✓ Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### 1.1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ГБДОУ №22 функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7.00-19.00 при пятидневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ГБДОУ №22 находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. В микрорайоне присутствуют крупные культурно-массовые и спортивные центры (музеи, театры, стадионы). Социокультурное пространство образовательного учреждения многообразно.

#### Характеристика группы на 2017-2018 учебный год: Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей 32 ребенка

Группа, возраст	Группа здоровья			
	I	II	III	Другая
2 средняя 4-5 лет	5	27	0	0

#### Сведения о семьях воспитанников группы

Критерии	
Полная семья	30
неполная семья	2
многодетная семья	8
проблемная семья	нет
семья с опекуном	нет
этническая семья (по желанию)	7

#### Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол	
	Ж	М
2 средняя 4-5 лет	14	18

#### Возрастные особенности развития детей. Средняя группа (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.



## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.

Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в

видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.

Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **Система оценки результатов освоения Программы**

**Педагогическая диагностика** проводится 2 раза в год: в сентябре и мае.

**Цель педагогической диагностики:** Адаптировать содержание общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №22 к детям средней группы, инструкторам по физической культуре и музыкальным руководителям на 2017/2018 учебный год.

Диагностика педагогического процесса в средней группе (4 - 5 лет) дошкольной образовательной организации по пособию автора – составителя - Верещагиной Наталей Валентиновны, которое содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса любой направленности. Таким образом данные позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей средней группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года). Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данной группы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. Своевременное выявление позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса и выделить детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты.

С учетом успехов и проблем, возникших в прошлом учебном году, намечены следующие задачи: продолжение целенаправленной работы с детьми по всем образовательным областям. Большую роль уделить речевому и социально-коммуникативному развитию. Учитывая трудности проводить работу в направлении трудового воспитания, самообслуживания и самостоятельности. В речевом развитии осуществлять развитие всех компонентов устной речи. В физическом развитии большую роль уделить сохранению, укреплению и охране здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, поэтому следует создавать необходимые условия посредством развивающей предметно -пространственной среды.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи:

- социализация;
- развитие общения;
- нравственное воспитание;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование основ безопасности;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

*Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №1*

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи:

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортно;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с окружающим социальным миром;
- расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;

- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

*Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №2*

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

- Развитие речи;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

*Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение № 3*

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении;
- приобщение к искусству;
- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;

- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;

- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Приобщение к искусству.***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Изобразительная деятельность:***

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;

- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность:***

- приобщение к конструированию;

- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность:***

- приобщение к музыкальному искусству;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

- формирование основ музыкальной культуры;

- ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

- формирование песенного, музыкального вкуса;

- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

- удовлетворение потребности в самовыражении.

*Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №4*

#### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»



Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомле-

ния;

- обеспечение гармоничного физического развития;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №5*

### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на 2017-2018 учебный год.

Месяц	Номер недели	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 (01.09. – 08.09)	«День знаний»  «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского	Рассказ о празднике «День знаний», рассказ детей о своих братьях и сестрах, обучающихся в школе, и о том, как отмечают в семье День знаний.

			сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, медсестра, повар, дворник).	
	<b>2 (11.09 – 15.09)</b>	<b>«Азбука вежливости»</b>	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Развлечение по правилам этикета и культуры общения «Путешествие в Страну этикета или волшебных слов»
	<b>3 (18.09 22.09)</b>	<b>«Правила и безопасность дорожного движения»</b>	Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке, детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	Игровая ситуация по ПДД «Лунтик-пешеход»  Изготовление стенгазеты.
	<b>4 (25.09 – 29.09)</b>	<b>«Осень»</b>	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.	Утренник «Осень».
<b>Октябрь</b>	<b>1 (02.10 – 06.10)</b>	<b>(«Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»,</b>		Выставка детского творчества
	<b>2 (09.10 – 13.10)</b>	<b>«Дары природы»,  «Какого цвета осень»)</b>		

			<p>Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических), грибах.</p> <p>Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.</p>	<p>Коллективная работа «Витамины на тарелке». СРИ «Овощной магазин»</p>
	<b>3 (16.10 – 20.10)</b>	<b>«Мир осенней одежды, обуви и головных уборах»</b>	<p>Ознакомление детей с осенней одеждой и обувью. Формировать представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов: одежды, обуви, головных уборах, устанавливать их гендерное назначение. Систематизировать знания детей об одежде, обуви, головных уборах. Расширять кругозор детей. Развивать активную речь детей, обогащать словарный запас слов, учить составлять описательный рассказ с помощью воспитателя, учить называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Развивать умение классифицировать предметы одежды в зависимости от гендерного назначения. Повысить активность детей в процессе самостоятельной и совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Игровая ситуация «Осень наступила – мы идем гулять). «Осенняя одежда, обувь, головные уборы». Конкурс чтецов стихотворений с элементами театрализации.</p>
	<b>4 (23.10 – 27.10)</b>	<b>«Человек и природы»</b>  <b>(«Уж осень проходит, спешит к нам зима»)</b>	<p>Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>	<p>Изготовление, совместно с родителями, и размещение кормушек для зимующих птиц.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>1 (30.10 -03.11)</b>	<b>«Россия – моя страна»</b>	<p>Познакомить детей с российским флагом, гимном, гербом; развивать познавательный интерес к своей стране; воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство</p>	<p>Национальные игры народов России.</p> <p>Альбом с символами России. Вы-</p>

			гордости а свою страну: развивать чувства патриотизма и любви к своей Родине.	ставка детских работ.
	<b>2 (07.11 – 10.11)</b>	<b>«Я и моя семья»</b>	Углубление представлений детей о семье (ее членах, родственных отношениях) ее истории, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком.	Развлечение ко Дню Матери  Изготовление стенгазеты ко Дню Матери.
	<b>3 (13.11 – 17.11)</b>	<b>«Дом в котором я живу»,</b>	Знакомство детей с архитектурой. Формирование представлений о том, что дома, в которых они живут и другие здания – это архитектурные сооружения. Развитие способности различать и называть строительные детали, умения анализировать образец постройки. Сооружение построек из крупного и мелкого строительного материала, использование деталей разных цветов для создания и украшения построек.  Знакомство с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами	Конструирование разных зданий (сооружений).
	<b>4 (20.11 – 24.11)</b>	<b>«Как нам техника помогает»</b>		СРИ «Мебельный магазин», Макет – Обстановка комнат.  Презентация «В мире техники»
Декабрь	<b>1 (01.12 – 08.12)</b>	<b>«Зима»</b> <b>(«Зимние забавы»,</b>	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.  Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Памятка «Правила при катании на коньках и лыжах». Выставка детских работ.
	<b>2 (11.12 – 15.12)</b>	<b>«Зимовье зверей»,</b>		Фотовыставка «Дикие животные зимой»
	<b>3 (18.12 – 22.12)</b>	<b>«Проказы ма-тушки зимы»)</b>		«Узоры на снегу».  Памятка «Правила безопасности в зимнее время»

	<b>4 (25.12 – 29.12)</b>	<b>«Новый год»</b> <b>(«Наступает Новый год!»)</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний праздник. Украшение группы к празднику (гирлянды, сделанные детьми).
<b>Январь</b>	<b>1 (09.01 – 12.01.)</b>	<b>«Неделя здоровья»</b>  <b>(«Я расту здоровым»,</b>  <b>«Зимний спорт»)</b>	Знакомство с зимними видами спорта.	Коллективная работа «Полезные продукты». Спортивное развлечение «В гостях у витаминки»
	<b>2 (15.01 – 19.01)</b>		Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитание потребности быть здоровым.  Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.	
	<b>3 (22.01 – 26.01)</b>	<b>«Мой организм»</b>  <b>(«Познаем себя»)</b>	Продолжение знакомства с частями тела и органами чувств человека. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания.	Выставка детских работ «Мальчишки и девчонки, а также их родители»
	<b>4 (29.01 – 02.02)</b>	<b>«Транспорт»</b>  <b>(«Мы на транспорте поедem» - водный, воздушный, наземный, специальный)</b>	Сформировать знания детей о разных видах транспорта, его назначении, путях передвижения. Познакомить детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, наземный). Расширить знания детей о профессии «водитель».  Развивать умение понимать слова: транспорт, пешеход, светофор, зебра, наземный, водный, воздушный. Обучить детей правилам безопасного поведения на дороге, в транспорте.	Макет - Улицы нашего города.  Изготовление коллажа «Наземный транспорт»
<b>Февраль</b>	<b>1 (02.02 – 09.02)</b>	<b>«Профессии»</b>  <b>(«Профессии – военный»,</b>	Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных «военных» профессиях. Продолжение знакомства с профес-	Альбом «Военные профессии»
	<b>2 (12.02 – 16.02)</b>			

		«Герои богатыри»)	сиями (солдат, пограничник, танкист, моряк, десантник, летчик). Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.	
	<b>3 (19.02 – 22.02)</b>	<b>«Защитники Отечества»</b>  («Наша армия»)	Закрепить знания детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Спортивный досуг ко дню Защитника Отечества.  Изготовление открыток папам и дедушкам.
	<b>4 (26.02 – 02.03)</b>	<b>«Из чего сделаны предметы»</b>	Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжение знакомства с признаками предметов, совершенствование умения определять их цвет, форму, вес, величину. Развивать умения сравнивать группировать предметы по этим признакам. Рассказы детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснение целесообразности изготовления предмета из определенного материала. Помощь детям в установлении связи между назначением и строением, назначением и материалом предметов.	Игровая ситуация: «Что из чего сделано?»  Эксперименты с предметами.
<b>Март</b>	<b>1 (05.03 – 07.03)</b>	<b>«Мамин праздник»</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание	Утренник, посвященный 8 Марта.  Изготовление открыток любимым женщинам.  Коллаж «Наши милые женщины:

			уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	мамы, бабушки, сестренки»
	<b>2 (12.03 – 16.03)</b>	<b>«Знакомство с народной культурой и традициями»</b>  <b>(«Традиции и обычаи народов России», «Народные игрушки»)</b>	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.	Выставка мои любимые игрушки.  Коллаж «Мои игрушки»
	<b>3 (19.03 – 23.03)</b>		Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	
	<b>4 (26.03 – 30.03)</b>	<b>«Книжечка недели»</b>	Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Рассматривание иллюстраций.	Конкурс чтецов.  Выставка любимых детских книг.
<b>Апрель</b>	<b>1 (02.04 – 06.04)</b>	<b>«Весна»</b>  <b>(«Полюбуйся, весна наступила»</b>  <b>«Увидел скворца – весна у крыльца»</b>  <b>«Весенний сад и огород»)</b>	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Презентация «Весна – красна»  Выставка детских работ «Весна – красна»
	<b>2 (09.04 – 13.04)</b>		Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.	
	<b>3 (16.04 – 20.04)</b>		Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и	

			огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
	<b>4 (23.04 – 28.04)</b>	<b>«Неделя пожарной безопасности и ЧС»</b>	<p>Рассказы детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	<p>Памятка «Опасные предметы, опасности подстерегающие вас весной»</p> <p>СРИ «Мы пожарные»</p> <p>Тематическое развлечение "Огонь-друг, огонь-враг!" (приобщать семьи к совместной деятельности в детском саду).</p>
<b>Май</b>	<b>1 (30.04 – 04.05.)</b>	<b>«День Победы»</b> <b>(«Этот славный день победы»)</b>	<p>Формирование представлений о Великой Отечественной войне (воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста) на основе уже имеющихся представлений о войне.</p> <p>Формирование у дошкольников активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины.</p> <p>Воспитание любви к Родине.</p> <p>Обогащать духовный мир детей через обращение к героическому прошлому нашей страны. Развивать интерес к различным родам войск.</p> <p>Воспитывать потребность защищать и совершать подвиги во имя Родины.</p>	Презентация «День Победы»
	<b>2 (07.05 – 11.04)</b>	<b>«Насекомые»</b> <b>(«Эти забавные насекомые»)</b>	Формировать у детей первоначальное представление о насекомых, знакомить с внешним видом насекомых, учить различать бабочку, жука по определённым признакам, правильно называть. Формировать бережное отношение к лесным	Коллективная работа "Бабочка на лугу" - в технике "пластилиновая живопись":



			обитателям, умение видеть прекрасное рядом, заботиться о природе.	
<b>3 (14.05 – 18.05)</b>	<b>«Лето»</b> <b>(«Здравствуй, лето!»)</b>	Расширение представлений детей о лете.  Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.  Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями	Коллаж «Здравствуй, лето!»  Выставка детских рисунков о лете.	
<b>4 (21.05 -31.05)</b>	<b>«Наш город»</b>	Воспитание любви к родному краю; рассказы детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.	Презентация «Путешествие по городу»	

**2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕОЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С  
УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ВОСПИТАННИКОВ**

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов.
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальная изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения.

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>

Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего Сан Пин.
---------------------------	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организаций
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе

накопления положительного социально-эмоционального опыта.	жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Коллективная и индивидуальная трудовая	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйст-



## 2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монололизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Организация работы по взаимодействию с семьей.**

<b>Месяц</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Дополнительный материал</b>
<b>Сентябрь</b>	Групповые родительские собрания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заключение с локальными актами</li> <li>2. Заключение договора с родителями</li> <li>3. Основные задачи на новый 2017-2018 учебный год</li> <li>4. Оздоровительная программа</li> <li>5. Анкетирование</li> </ol>	<p>Оформление информационного стенда. Визитная карточка группы.</p> <p>Протокол родительского собрания.</p> <p>Создание презентации по проводимой работе.</p>
<b>Октябрь</b>	Утренник  Конкурс детских работ, используя природный материал	<p><b>«Осень золотая в гости к нам пришла».</b> Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированность творческих навыков и умений</p> <p><b>«Дары природы»</b> Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ</p>	Оформление выставки, вручение дипломов активным участникам.
<b>Ноябрь</b>	Консультация  Коллективная работа  Родительское собрание	<p><b>«Как провести выходной день с ребенком» (посещение театра).</b> Цель: Приобщение родителей к досугу ребенка.</p> <p><b>«Мамочка милая, мама моя»</b></p> <p><b>«Воспитательная роль бабушек и дедушек в семье»</b></p>	<p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Изготовление стенгазеты, посвященная Дню Матери.</p> <p>Протокол родительского собрания. Информационный стенд «Система воспитания в разных странах»</p>
<b>Декабрь</b>	Конкурс детских работ в рамках ДОУ  Коллективная работа педагога и детей.  Утренник, посвященный Новому году	<p><b>«Волшебство своими руками» (елочные игрушки, снежинок)</b> Украшаем детский сад к Новому году своими руками</p>	<p>Оформление выставки, вручение дипломов активным участникам.</p> <p>Изготовление стенгазеты «Новый год стучится к нам в дверь»</p>
<b>Январь</b>	Консультация  Конкурс творческих семейных работ.	<p><b>«Театрализованная деятельность»</b></p> <p><b>«Зимняя сказка»</b></p>	<p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Оформление выставки. Поделки своими руками.</p>
<b>Февраль</b>	Фотовыставка	<b>«Лучше папы друга нет»</b>	Изготовление стенгазеты, посвященной 23 февраля.
<b>Март</b>	Утренник, посвященный 8 марта Коллективная работа педагога и детей.	<b>«Мамины помощники»</b>	Изготовление стенгазеты, посвященной 8 марта.
<b>Апрель</b>	Анкетирование  Открытая неделя для родителей	<p><b>«Привлечение родительского интереса к ЗОЖ», «Растем здоровыми»</b></p> <p><b>«Наши успехи»</b></p>	<p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Альбом достижений, выставка детских работ</p>
<b>Май</b>	Итоговое групповые родительские	<b>Итоги работы за учебный год.</b>	Протокол родительского собрания.



	собрания	<b>Анкетирование</b>	Анкеты. Информационный материал.
--	----------	----------------------	----------------------------------

**Пояснительная записка**

Мы живем в прекрасном городе – Санкт-Петербурге, который считается культурной столицей России. Жители Санкт-Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, поэтому и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками, знающими, любящими свой родной город, умеющими его беречь. Предлагаемый материал способствует социально-коммуникативному, познавательному, художественно - эстетическому развитию детей. Помогает заложить основы формирования творческой любознательной личности. Санкт-Петербург – город с богатой и интересной историей, город-памятник, город-герой. Показывая это детям, мы воспитываем гражданские и патриотические чувства у детей, ответственность за свой город.

В своей работе используем современные ИКТ - технологии, а именно, систему информационных интерактивных презентаций.

**Ресурсное обеспечение**

Занятия могут проходить в группе, в музыкальном зале. С помощью электронной доски, стола и мультимедийного проектора. Материалы может использовать любой педагог, обладающий элементарными навыками пользователя ПК. Презентации составлены таким образом, что педагог может менять объем предлагаемой детям информации в зависимости от их подготовленности. В тематическом планировании сформулированы задачи работы и возможные формы организации деятельности: презентации по теме, чтение литературных произведений, разгадывание ребусов, продуктивная деятельность, сотрудничество с родителями, экскурсии.

**Система работы**

Предлагаемый материал по формированию у дошкольников любви к родному городу Санкт-Петербургу представляет собой систему, которая включает в себя:

1. Примерное перспективное планирование по программе «Первые шаги» в средней группе;
2. Подборку презентаций о достопримечательностях Санкт-Петербурга, интерактивных презентаций-викторин;
3. Подборку стихов и загадок о Санкт-Петербурге;
4. Перечень педагогических приемов, способствующих мотивации детей.

**Реализация личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми.**

Планируя работу, необходимо учитывать личностные особенности и интересы детей и их родителей. Решить эту задачу можно в процессе организации предметно-пространственной развивающей среды (ППРС). Необходимо так организовать ППРС, чтобы дети всегда могли найти занятие по интересам

**Взаимодействие с родителями.**

При организации сотрудничества с родителями использовать такие формы, как совместное с детьми составление личного альбома «Я - петербуржец», экскурсии и прогулки выходного дня, составление рассказов и фотоколлажей о них.

**Региональная модель перспективного планирования («Первые шаги»).**

**Примерное перспективное планирование по программе «Первые шаги».**

**Средняя группа.**

№	Тема	Задачи	Совместная деятельность	Развивающая среда
1	Город, в котором я живу	- знакомство с понятием «город»; - воспитание интереса к городу, в котором мы живем;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> • «Что такое город?» • «История нашего района» • «Главная улица нашего города» • «Нева – главная река нашего города»	• Оснащение уголка «Мой город»: • Альбомы с иллюстрациями достопримечательностей Санкт-Петербурга по данным темам;
2	Невский проспект	- знакомство с историей создания главной улицы города	• «Петр I – основатель Санкт-Петербурга» • «Петропавловская крепость»	• Коллекция открыток, календарей; • Оснащение книжного уголка:
3	Дома в	- продолжать		

	нашем городе	знакомить детей с родным городом; - рассказать детям о необходимости знания домашнего адреса;	<u>Чтение художественной литературы:</u> • чтение стихов о Санкт-Петербурге на выбор педагога • чтение стихов о Петре I • разучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I»	• Книги о Санкт-Петербурге, стихи, рассказы;
4	Нева	- формирование начальных знаний о главной реке нашего города; - дать первоначальные знания о бережном отношении к природе; - продолжать развивать интерес к жизни нашего города;	• чтение стихов о Петропавловской крепости • чтение стихотворений о Неве • Михалков «Дядя Степа» • Александрова «Светофорчик» • Маршак «Багаж» • Квитко «Бабушкины руки» • Драгунский «Тайное становится явным»	
5	Подвиг нашего города в дни блокады	- воспитывать умение сочувствовать, сопереживать;	<u>Рассматривание картин:</u> • Серия «Наша Таня» • М. Кончаловский «Поднос и овощи» • Серия «Зимующие птицы», «Как дети спасали птиц» • К. Коровин «Зимой» • Юон «Мартовское солнце» • Саврасов «Грачи прилетели»	
6	Дворцовая площадь	- знакомство с центральной частью города (история, памятники)	<u>Продуктивная деятельность:</u> • Корабли на Неве (аппликация); • Автобусы на нашей улице (коллективная аппликация); • Дома нашего города (аппликация); • Мой дом, моя улица (рисование); • Дом, в котором ты живешь (рисование); • Моя семья (рисование); • Гараж для своей машинки (конструирование); • Автобус (конструирование);	
7	Петропавловская крепость	- познакомить детей с первой постройкой в нашем городе - рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том, почему строительство города началось с крепости;	• Мосты (конструирование); • Вагон (конструирование); • Двухэтажный дом (конструирование); • Наша улица (коллективная)	
8	Наш район	- ознакомление детей с историей района, в котором они живут; - вызвать у детей желание познавать историю нашего города;	• выставка работ на тему «Мой	
9	День ро-	- рассказать де-		

.	ждения нашего города	<p>тям о подготовке города к празднованию Дня Рождения;</p> <p>- уточнять знания детей, о дате, месте основания города;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к жизни родного города;</p>	<p>дом, мой двор, мой район»; «Мой подарок городу»;</p> <p><u>Игры:</u> п/и «По болоту Петр шел»;</p> <p><u>С/р:</u> Мы переходим улицу, Театр, Экскурсия в музей.</p> <p><u>Тематические вечера:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «День рождения Санкт-Петербурга»</li> </ul> <p><u>Целевые прогулки:</u> По участку детского сада (сезонные), организация прогулки на близлежащую улицу;</p>	
---	----------------------	---	--	--

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### **3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Учебно-методический комплект к программе:*

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

### **3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Образовательные области	Программы	Методики и технологии
<b>1. Физическое развитие</b>	«От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.	Физическая культура по плану инструктора. Игры для детей, сост. Т.И. Линго, «Академия развития», 1998
<b>2. Социально-коммуникативное развитие</b>	«От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.	Авдеева Н. Н., О. Л. Князева, Л. Б. Стеркина - Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2013
		Г. Д. Белявскова, Е. Н. Мартыкова, О.Н. Сирченко, Э.Г. Шамаева - В помощь педагогу ПДД для детей 3-7 лет. Изд. «Учитель» 2011 Черепанова С. Н. - ПДД дошкольникам. «Издательство Скрипторий 2003». Москва 2012 Н. Н. Авдеева. О Л. Князева. Р. Б. Стеркина - Безопасность «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013 Л. В. Куцакова - Конструирование из строительного материала в средней группе. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014 ФГОС
		Н.В. Губанова «Развитие игровой деятельности» Средняя группа ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014 ФГОС
		Н. Е. Богусловская. Н. А. Курпина - Веселый этикет. Изд. АРД ЛТД, Екатеринбург, 1988
<b>3. Познавательное развитие.</b>	«От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.	И. А. Помораева, В. А. Позина ФЭМП Средняя группа ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014г.ФГОС О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014г. ФГОС О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Ср. гр. ИЗДАТЕЛЬСТВО

		<p>МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014г. ФГОС  Тугушева Г. П., Чистякова Л. Е.  - Экспериментальная деятельность детей средн. и ст. дошк. возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2014г.  А. К. Бондаренко - Дидактические игры в детском саду. Изд. «Просвещение» МОСКВА 1991  Л.А. Венгер. Э. Г. Пилюгина - Воспитание сенсорной культуры ребенка. Изд. «Просвещение» МОСКВА 1988  Цвет, форма, количество Дагмар Альтхауз, Эрик Дум. МОСКВА ПРОСВЕЩЕНИЕ 1984г  В Волина - Праздник числа занимательная математика для детей. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЗНАНИЕ» МОСКВА 1994  Математика от трех до шести Сост. З. А. Михайлова, Э Н Иоффе СПб Изд-во «АКЦИДЕНТ» 1995  Г. Т. Алифанова – Перербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги» Изд. «Паритет» СПб 2008</p>
<p><b>4. Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	<p><b>«От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</b></p>	<p>М. А Гусакова Аппликация .Изд. «Просвещение» Москва 1977  Л. Васильева – Гангнус – Уроки занимательного труда. Изд. «Педагогика» Москва 1987  И. А. Лыкова – Изобразительная деятельность в дет. Саду. Ср. гр. Изд. «Карпуз»Творческий центр сфера. 2009  Евгения Сеницына - Умелые пальчики. Изд. «Лист» Москва 1998  Л. Васильева-Гангнус - Уроки занимательного труда  В.А. Борзова, А. А. Борзов - Развитие творческих способностей у детей. Изд. Самарский дом печати, 1994  Т. С. Комарова - Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа  ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2014 ФГОС  В Кард, С Петров - Сказки из пластилина СПб 1997  Е Ю Бондарь, Л Н Герук - 100</p>



		<p>поделок из яиц ЯРОСЛАВЛЬ «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ» 1999</p> <p>В. С. Горичева., М И Нагибина - Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина ЯРОСЛАВЛЬ «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ» 1998</p> <p>М И Нагибина - Из простой бумаги мастерим как маги. ЯРОСЛАВЛЬ «АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ» 1998</p> <p>С. И. Гудилина - Чудеса своими руками. МОСКВА «АКВАРИУМ» 1998</p> <p>Т. С. Комарова - Как научить ребенка рисовать. «СТОЛЕТИЕ» Москва 1998</p> <p>Наталья Алексеевская - Озорной карандаш. «Лист- Нью» Москва 1998</p>
<p><b>5. Речевое развитие.</b></p>	<p>«От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Верраксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p>	<p>В. В. Гербова - РАЗВИТИЕ РЕЧИ В ДЕТСКОМ САДУ Средняя группа ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2014г. ФГОС</p> <p>Е А. Пожиленко - Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. Изд. «Каро» СПб 2009</p> <p>Фридрих И. А, Бахматова З. Н - Плавно, медленно, красиво. Конспекты занятий. УЦ «Перспектива» Москва 2010</p> <p>Популярная логопедия И Ю Кондратенко - Произносим звуки правильно. логопедические упражнения. Изд. «Айрис Пресс» Москва 2009</p> <p>Ирина Лопухина - Логопедия . 550 занимательных упражнений для развития речи «Аквариум» Москва 1995</p> <p>Ирина Лопухина - Речь, ритм, движение. Изд. «Дельта» СПб 1997</p>

### 3.3 СТРУКТУРА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю (понедельник – пятница). Продолжительность учебного года - с 1 сентября по 31 августа. Четыре недели (две в конце сентября и две в конце мая) отводятся на педагогическую диагностику индивидуального развития детей по всем разделам программы. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.00 - 19.00 (СанПиН 2.4.1. 3049 от 15.05.2013г.).

П.11.10 - Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 20 мин. Между НОД предусматривается перерыв длительностью 10 минут для самостоятельной деятельности детей и проведения динамических пауз.

Программа реализуется:

- в форме непрерывной образовательной деятельности (НОД), для которой выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию;
- в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) в течение дня (в игровой и совместной деятельности, на прогулке, в утренний и вечерний отрезок времени и пр.).

#### Формы реализации Программы по образовательным областям.

1. Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (ОД в РМ) ежедневно (отражается в календарном плане-графике) в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа.

2. Образовательная область **«Познавательное развитие»** реализуется в форме НОД в течение учебного года с 1 сентября по 31 мая, кроме летнего периода.

3. Образовательная область **«Речевое развитие»** реализуется в форме НОД с 1 сентября по 31 мая – по расписанию НОД. А также ежедневно в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа в форме (ОД в РМ) – чтение художественной литературы, работа по развитию всех компонентов речи: звуковой культуре речи, развитию связной речи, грамматического строя, индивидуальная работа (отражается в календарном планировании).

4. Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** реализуется в форме НОД (по расписанию НОД) и в форме ОД в РМ. В форме НОД проводится рисование, лепка и аппликация. Конструирование и художественный труд проводится в форме ОД в РМ.

НОД художественно-изобразительного цикла проводится с 1 сентября по 31 мая по расписанию НОД.

НОД музыкального цикла проводится в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа по расписанию НОД.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** также осуществляется в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа в форме ОД в РМ (отражается в календарном планировании), а также в форме праздников и досугов в соответствии с тематическим планом.

5. Образовательная область **«Физическое развитие»** реализуется с 1 сентября по 31 августа в форме НОД – по расписанию НОД, а также ежедневно в форме ОД в РМ – утренняя гимнастика, подвижные игры, спортивные игры на прогулке (отражается в календарном планировании), в форме праздников и досугов в соответствии с тематическим планом.

## Планирование образовательной деятельности в средней группе

	Количество занятий
Физическая культура	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раза в неделю
Лепка/ аппликация	1 раз через неделю
Рисование	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические мероприятия	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
В неделю: <b>3 часа 20 минут</b> Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла – <b>70%</b>	Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.00-09.20	Физическое развитие 09.00-09.20	Познавательное развитие (ФЭМП) 09.00-09.20	Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация) 09.00-09.20	Физическое развитие 09.00-09.20
	Познавательное развитие (ФЦКМ). 09.30-09.50	Речевое развитие 09.30-09.50	Физическое развитие 10.05-10.25	Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.30-09.50	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 09.30-09.50
	ИТОГО 40 минут	ИТОГО 40 минут	ИТОГО 40 минут	ИТОГО 40 минут	ИТОГО 40 минут

Перерыв между НОД – 10 минут. Последняя пятница каждого месяца «День здоровья». В последнюю неделю декабря проводятся каникулы (исключаются все формы работы интеллектуального цикла).

### 3.4 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

#### Режим дня средней группы №2

##### Холодный период

##### 2017-2018 учебный год

<b><u>Дома</u></b> Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b><u>В дошкольном учреждении</u></b> Прием, осмотр детей, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.55
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	08.55 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность	09.00 – 09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05 – 12.20
Физическая культура	
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00
<b><u>Дома</u></b> Ужин, спокойные игры	19.00 – 20.15
Гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 06.30(07.30)

#### Режим дня средней группы №1

##### Теплый период

##### 2017-2018 учебный год

<b><u>Дома</u></b> Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b><u>В дошкольном учреждении</u></b> Прием на улице (по погоде), осмотр детей, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.55
Самостоятельная, совместная игровая деятельность	08.55 – 09.40
Музыка (понедельник, четверг)	09.00 – 09.20
Физическая культура (вторник, среда, пятница)	09.00 – 09.20
Второй завтрак	09.40 – 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (физическая культура на прогулке)	09.50 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.10 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 16.00
Самостоятельная игровая деятельность	16.00 – 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00
<b>Дома</b> Ужин, спокойные игры Гигиенические процедуры Подготовка ко сну, ночной сон	19.00 – 20.15 20.15 – 20.45 20.45 – 06.30(07.30)

**Режим двигательной активности детей**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	8 минуты	8 минуты	8 минуты	8 минуты	8 минуты
Физическая культура		20 минут	20 минут		20 минут
Музыка	12 минут			12 минут	
Физкультурные минутки и динамические паузы между непосредственно образовательной деятельностью	1 минуты	1 минуты	1 минуты	1 минуты	1 минута
Подвижные игры на утренней прогулке	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Гимнастика после сна	6 минуты	6 минуты	6 минуты	6 минуты	6 минуты
Спортивный досуг	20 минут				
Музыкальный досуг		12 минут			
Подвижные игры на вечерней прогулке	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений на утренней и вечерней прогулке	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
<b>ВСЕГО В ДЕНЬ</b>	1 час 17 минут	1 час 17 минуты	1 час 05 минут	57 минут	1 час 05 минут
<b>ВСЕГО В НЕДЕЛЮ</b>					<b>5 часов 41 минут</b>

### 3.5. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. «День Матери», «Рождество», «День защитника Отечества», «Масленица», «Лето красное».

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. «Здравствуй Осень», «Новогодняя елка», «Мамин праздник».

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### 3.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе должна осуществлять реализацию образовательной программы.

Так при ее создании необходимо учитывать следующие принципы:

- **Принцип насыщенности.** Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщена и соответствовать возрастным возможностям детей группы. Образовательное пространство должно быть оснащено достаточным количеством игрушек, дидактических и развивающих материалов, оборудования (спортивного, оздоровительного и игрового). Такое обеспечение способствует активности детей во всех проявлениях:

1.1. Игровая: Пример: Детский спортивный комплекс (уличный – на спортивной площадке)

1.2. Познавательная: Пример: Наглядное пособие «Откуда что берется?»

1.3. Исследовательская: Пример: Кубики для всех «Логические кубики» набор из 5-ти вариантов.

1.4. Творческая: Пример: Набор «Доктор».

1.5. Двигательная: (в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, подвижные игры)  
Пример: Мячи, скакалки, кегли.

1.6. Самовыражение: Пример: Пальчиковый кукольный театр – БИ-БА-БО.

1.7. Экспериментирование: (в том числе, с песком и водой) Пример: Детский песочный набор.

- **Принцип безопасности.** Все пространство развивающей среды группы должно быть безопасно, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Все предметы группы должны быть безопасны для детей, соответствовать их возрастной категории. Безопасность игрушек должна подтверждаться соответствующими документами.

- **Принцип трансформации.** Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Принцип полифункциональности:** Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности.

- **Принцип вариативности.** Пространство в группе поделено на центры (Центр математического развития «Веселый счет», Учебный центр «Почемучка»), где могут быть удовлетворены различные потребности ребенка, например, в уединении, игре с другими детьми, конструировании и т.п. Кроме того, игрушки и другие предметы периодически обновляются. Многие знают, что дети очень быстро теряют интерес к игрушкам, которые постоянно им доступны. Для поддержания познавательной и исследовательской активности предлагаются детям новые варианты игрушек и других материалов. Пример: Конструктор "Цветной». Таким образом, развивающая среда является вариативной.

В группе развивающая предметно-пространственная среда разделена на уголки-микроцентры для самостоятельной деятельности детей.

Образовательные области	Развивающая предметно – пространственная среда
-------------------------	--

<p><b>Познавательное развитие.</b> Столы для занятий расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей. В учебной зоне так же размещены: уголок природы, центр экспериментирования и уголок экологической направленности, математический центр – центр сенсорного и математического развития «Веселый счет»</p>	<p><b>Уголок природы</b> расположен непосредственно у окна. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за комнатными растениями, формирования начал экологической культуры, имеется паспорт комнатных растений. Здесь есть растения разных экологических условий, с разнообразными типами стеблей, с различным расположением листьев. Букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. Зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа. Весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен. Также весной посадки цветов из семян (ноготки, бархатцы, космея). Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p><b>Центр экспериментирования и уголок экологической направленности.</b> В нем собран природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды (шишки, каштаны, желуди и т. д.), кора деревьев, мох, листья и т. п. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Разнообразные доступные приборы и материалы из пластмассы (крышки и баночки). Набор для опытов с магнитом. Вертушки (для опытов с воздушными потоками). Соломки для коктейля. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). Наборы диких, домашних животных, животных Арктики и Антарктики, набор животных южного полюса. С учетом КТП имеются плакаты и картинки животных, птиц, растений.</p> <p><b>Календарь природы «Метеостанция».</b> Картина сезона, модели года, суток. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. Альбом с рисунками детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p><b>Математический центр – центр сенсорного и математического развития «Веселый счет».</b> В центре имеется счетный материал, игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. Комплекты цифр для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. Рабочие тетради по математике. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. Счетные палочки. Учебные приборы: линейки, сантиметры. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей), счетные палочки, счетный материал грибочки и уточки, матрешки. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). Настольно-печатные игры математического цикла.</p>
<p><b>Речевое развитие</b> Выделена часть учебной зоны, где размещены материалы по развитию речи, дидактические игры, «Детский театр», материалы на развитие логики.</p>	<p><b>Книжный уголок</b> включает в себя стеллаж для книг, стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, книжки-малышки, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад». Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц с учетом КТП.</p> <p><b>«Детский театр».</b> Дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздать сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной</p>



	<p>деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются разнообразные виды театров (деревянные фигурки; маски и шапочки персонажей и героев сказок), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей, атрибуты для постановки сказок. Сочетает в себе уголок костюмов - в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого появления.</p> <p><b>Центр грамотности.</b> В нем находятся материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Игрушки и пособия, изготовленные родителями и педагогом для развития правильного физиологического дыхания. Серии картинок (из 3-4) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). Разнообразные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т.д. В группе имеются картотеки: на ЗСР, ГСР, артикуляционная гимнастика, а также картотеки стихов, пословиц и поговорок.</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b> включает в себя уголок ПДД, нравственно-патриотический центр, уголок краеведения, центр сюжетно-ролевых игр, центр строительно-конструктивных игр.</p>	<p><b>Уголок ПДД.</b> Он содержит полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей), светофор, полицейский жезл и фуражку. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о БДД через сюжетно-ролевую игру. Плюсом ко всему является наглядный материал, который постоянно обновляется, что бы, ребенок не потерял интерес к безопасности на дороге.</p> <p><b>В нравственно-патриотическом центре</b> помещена государственная символика России и Санкт-Петербурга. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, Карта России, глобус, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т.д.</p> <p><b>В уголок краеведения</b> входит художественная литература, оформлен альбом «Мой любимые город, в котором я живу» и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт Петербурга.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр «Игралочка».</b> Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в отдельно отведенные места. Дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Атрибуты для различных сюжетов подобраны с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью. В нем находится кукольная мебель: стол, стулья, шкаф. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. Игрушечная посуда: набор кухонной, столовой и чайной посуды. Куклы в одежде девочек, пупсы. Коляски для кукол. Ком-</p>

	<p>плекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). Предметы-заместители. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.</p> <p><b>Центр строительно-конструктивных игр</b> хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор, конструктор «Лего») можно перемещать в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами, что позволяет комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>В группе имеется <b>микроцентр физического развития «Здоровейка»</b>.</p> <p>Цель которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей. Он содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей. Микроцентр физического развития содержит: мячи (большие, малые, средние), обручи, толстая веревка или шнур, флажки, кольцоброс, кегли, гимнастические палки, «дорожки профилактики плоскостопия», скакалки.</p> <p>Имеются картотеки: пальчиковые игры, подвижные игры, динамические и физ. минутки.</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Центр художественного творчества «Творческая мастерская»</b>. В нем имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Центр содержит восковые мелки, цветной мел, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин, мольберт, ножницы с тупыми концами. А также цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка, кисти, палочки, стеки, ножницы, клише, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы</p>

**Приложение №1 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Социально-коммуникативное развитие (средняя группа)**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе:

*Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и

др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

*Культурно-гигиенические навыки.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

*Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к активной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### Формирование основ безопасности:

*Безопасное поведение в природе.* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в при-

роде. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*Безопасность на дорогах.* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## Приложение №2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области **Познавательное развитие (средняя группа)**

### Формирование элементарных математических представлений:

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности:

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### Ознакомление с предметным окружением:

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### Ознакомление с социальным миром:

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопри-

мечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### Ознакомление с миром природы:

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### Сезонные наблюдения:

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Приложение №3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Речевое развитие (средняя группа)**

#### Развивающая речевая среда:

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии;



глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### *Звуковая культура речи.*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи.*

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### *Связная речь.*

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Приобщение к художественной литературе:

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## Приложение №4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Художественно эстетическое развитие (средняя группа)

### *Приобщение к искусству:*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать

представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность:***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме

детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Музыкальная деятельность:***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Приложение №5 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Физическое развитие (средняя группа)**

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### *Физическая культура:*

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### *Подвижные игры:*

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### *Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на

20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

#### *Общеразвивающие упражнения*

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

**Статические упражнения.** Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

*Подвижные игры*

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др. См. картотеку подвижных игр в группе.

