


ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №22
Василеостровского района
Протокол от 29.08.2016 №1

УТВЕРЖДЕНО

И.О. заведующего ГБДОУ д/с№22
Василеостровского района
 А.В. Кравцова
Приказ от 31.08.2016 №53/1-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 22 комбинированного вида
Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2016-2017 учебный год**

Младшая группа №3 (3-4лет)

Срок реализации программы 1 год

Воспитатели: Ходячих О.В.

Содержание

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 7 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 11 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 12 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 20 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 22 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 26 |
| 2.5. | Региональный компонент | 28 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 30 |
| 3.1. | Материально – техническое обеспечение Программы | 31 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 32 |
| 3.3. | Структура реализации образовательного процесса | 34 |
| 3.4. | Распорядок и режим дня | 36 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 38 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 39 |

Приложение №1 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Социально-коммуникативное развитие (младшая группа)

Приложение №2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Познавательное развитие (младшая группа)

Приложение №3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Речевое развитие (младшая группа)

Приложение №4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Художественно эстетическое развитие (младшая группа)

Приложение №5 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Физическое развитие (младшая группа)

1.Целевой раздел

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа младшей группы №3 ГБДОУ детский сад № 22 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа направлена на создание условий всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа составлена на базе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга;

- Положения о рабочей программе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

1.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- ✓ Поддержка разнообразия детства
- ✓ Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
 - ✓ Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
 - ✓ Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
 - ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 - ✓ Сотрудничество Организации с семьей
 - ✓ Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
 - ✓ Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
 - ✓ Возрастная адекватность образования.
 - ✓ Развивающее вариативное образование.
 - ✓ Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей
 - ✓ Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.

ГБДОУ №22 функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7.00-19.00 при пятидневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течении всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

ГБДОУ №22 находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. В микрорайоне присутствуют крупные культурно-массовые и спортивные центры (музеи, театры, стадионы). Социокультурное пространство образовательного учреждения многообразно.

Характеристика группы на 2016-2017 учебный год:

Общее количество детей в группе на 2016-2017 г. - 24 человека

Распределение воспитанников по полу

| | |
|-----------|----------------------|
| Девочек | 11 человек 45,8 % |
| Мальчиков | 13 человек 54,2% |

Распределение детей по группам здоровья

| Группа здоровья | Количество детей | Процентное соотношение |
|-----------------|------------------|------------------------|
| I | 4 | 16,7% |
| II | 20 | 83,3% |
| III | - | - |

Социальная характеристика семей

| Состав семьи | Количество семей | Процентное соотношение |
|----------------|------------------|------------------------|
| 1 ребёнок | 14 | 58,3% |
| 2 ребёнка | 8 | 33,6% |
| 3 ребёнка | 2 | 8,3% |
| Полная семья | 23 | 95,8% |
| Неполная семья | 1 | 4,2% |

Таким образом, в контингенте воспитанников имеется преобладающее количество мальчиков (54,2%), превышает II группа здоровья (83,3%), большинство детей воспитываются в полных семьях (95,8%).

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры непродолжительная. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних де-

тей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребёнку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;
- проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя;
- активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской);
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задаёт вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения;
- проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов(круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами;
- знает своё имя, фамилию, пол, возраст. Осознаёт свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены (“Я умею строить дом”, ”Я умею сам застёгивать куртку” и т. п.) Узнаёт дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий;
- называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;
- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами (“можно”, “нужно”, “нельзя”), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Ребёнок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания

взрослого, принимает образец. Следует вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в сентябре и мае.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и обществе:

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №1

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира. (Форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений:

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортно;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- ознакомление с окружающим социальным миром;
- расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №2

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению.

Развитие литературной речи:

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №3

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружаю-

щему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщение к искусству:

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность:

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры;
- ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №4

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма. Развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. А также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;

Физическая культура.

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы: см. приложение №5

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на 2016-2017уч год

| Месяц | Номер недели | Тема проекта | Итоговое событие (мероприятие) | Продукт проекта | |
|----------|--------------|--|--------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| | | | | Продукт проекта для детей | Продукт проекта для родителей |
| Сентябрь | 1 | «До свидания, лето, здравствуй детский сад!» | Экскурсия по детскому саду | Выставка рисунков «Лето» | |

| | | | | | |
|----------------|---|----------------------------------|---|---|--|
| | 2 | «Наши игрушки» | Чтение сборника стихотворений С.Я. Маршака и А.Л. Барто «Игрушки» | Беседа о правилах обращения с игрушками | Книжка – малышка «Я воспитанный!» |
| | 3 | «Мир вокруг нас» | Экскурсия по группе | Выставка рисунков «Светит солнышко в окошко» | Выставка поделок из природного материала « |
| | 4 | «Один, два, много!» | Презентация «Один, два, много!» | Рассматривание книг в книжном уголке | Информационный стенд |
| Октябрь | 1 | «Осеннее настроение» | Конкурс стихотворений про осень | Коллекция осенних листьев | Осенний праздник |
| | 2 | «Домашние животные» | Беседа о пользе домашних животных | Создание альбома «Мой пушистый друг» | Выставка поделок из пластилина «Мой пушистый друг» |
| | 3 | «Дикие животные» | Беседа о пользе диких животных | Создание альбома «Лесной зверь» | Стенгазета «Животные из Красной книги» |
| | 4 | «Неделя безопасности. Транспорт» | Сюжетно – дидактические и ролевые игры по правилам дорожного движения | Выставка творческих работ «Светофор» | Информация на тему: «Правила дорожного движения» |
| Ноябрь | 1 | «Одежда» | Беседа на тему «Для чего людям нужна одежда и обувь» | Выставка детских работ «Сказочная мода» | Драматизация сказки «Маша – растеряша» |
| | 2 | «Поздняя осень» | Праздник «Осень золотая» | Выставка творческих семейных работ из природного материала «Осень в гости просим» | Фотогалерея «Волшебная осень» |
| | 3 | «Дом, в котором я живу» | Просмотр мультфильма про мебель. | Выставка детских работ из пластилина «Мебель» | Информационный стенд |
| | 4 | «День Матери» | «Праздник мам» | Детские аппликации «Цветочек» | Совместное мероприятие с родителями |

| | | | | | |
|----------------|---|--------------------------------|---|--|--|
| Декабрь | 1 | «Зима» | Просмотр мультфильма «Снеговик – почтовик» | Создание альбома «Зимушка, зима!» | Выставка детского творчества |
| | 2 | «Скоро Новый год» | Коллективная работа «Снеговик» | Выставка детского творчества | Конкурс поделок «Зимняя сказка» |
| | 3 | «Новогодние сюрпризы» | Снежинки своими руками | Мастерская Деда Мороза | Фотоколлаж «Вместе весело зимой» |
| | 4 | «Зимние забавы» | Украшение ёлки | Выставка детского творчества «Подарок» | Новогодний праздник |
| Январь | 1 | «Чудеса. Фокусы. Эксперименты» | Презентация: «Волшебство вокруг» | Альбом «Мы волшебники» | Информационный стенд |
| | 2 | «Всюду жизнь!» | Презентация «Всюду жизнь» | Выставка совместного творчества ребёнка и родителей «Всюду жизнь!» | Творческая работа родителей и ребёнка «Всюду жизнь!» |
| | 3 | «Покормите птиц зимой» | Презентация «Зимующие птицы» | Выставка рисунков «Зимние птицы» | Изготовление кормушек для птиц |
| | 4 | «Мы дружим со спортом» | «День здоровья» | Подвижные игры | Конкурс семейных рисунков |
| Февраль | 1 | «Профессии» | Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Парикмахерская», «Стройка» | Альбом «Все профессии важны» | Фотовыставка «Кем работают мои родители» |
| | 2 | «Народные обычаи, культура» | «Мы смелые и сильные» | Мастерская народного творчества | Выставка детских работ |
| | 3 | «Защитники отечества» | Праздник «23 февраля» | Детские аппликации «Открытка папе» | Совместное мероприятие с родителями |
| | 4 | «Масленица» | «Масленица» - гуляние | Выставка детского творчества | Фотоотчёт с фольклорного гуляния |
| Март | 1 | «Весна» | Просмотр мультфильма «Весна, крас- | Создание альбома «Весна, крас- | Информацион- |

| | | | | | |
|---------------|---|----------------------------------|---|--|--|
| | | | фильма про весну | на!» | ный стенд |
| | 2 | «Международный женский день» | Праздник «В марте есть такой денёк...» | Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей | Совместное мероприятие с родителями |
| | 3 | «Какие краски у весны» | Коллективная работа «Куколка Весна» | Выставка детского творчества | Информационный стенд |
| | 4 | «Живое – неживое» | Подвижные игры | Коллаж «Живое – неживое» | Информационный стенд |
| Апрель | 1 | «Звери и птицы весной» | Презентация «Звери и птицы весной» | Альбом – сказка «Весна в лесу» | Конкурс поделок из шишек |
| | 2 | «Книжечка неделя» | Оформление книжечек – малышек | Книжная мастерская | Конкурс книжечек – малышек |
| | 3 | «Цветы» | Коллективная работа «Наш букет» | Выставка совместного творчества ребёнка и родителей | Конкурс поделок из бросового материала |
| | 4 | «Прогулка по весеннему лесу» | Презентация «Весенний лес» | Выставка детских работ из природного материала | Фотовыставка «Первоцветы» |
| Май | 1 | «Неделя безопасности» | Диагностическая игра и иллюстрационный материал | Выставка опасных для детей предметов | Информационный стенд |
| | 2 | «Насекомые» | Презентация «Насекомые» | Выставка детского творчества | Информационный стенд |
| | 3 | «Смена времён года. Скоро лето!» | Коллективное творчество «Времена года» | Выставка совместного творчества ребёнка и родителей «Скоро лето!» | Творческий конкурс «Скоро лето!» |
| | 4 | «Мой город – Петербург!» | Презентация «Город Санкт – Петербург» | Выставка творческих работ | Фотовыставка «Любимые уголки города» |

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
|---------------------------------------|--|---|
| «Физическое развитие» | Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов. |
| «Социально-коммуникативная» | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд. |
| «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| «Речевое развитие» | Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Продуктивная, познавательно-исследовательская, восприятие художе- | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения. |

| | | |
|--|--|--|
| | ственной литературы, музыкальная изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | |
|--|--|--|

2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

| Виды деятельности | Особенности видов деятельности |
|--|---|
| Игровая деятельность | <p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p> |
| Коммуникативная деятельность | <p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p> |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p> |
| | <p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| Музыкальная деятельность | Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. |
| Двигательная деятельность | Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| | |
|--------------|-------------------------|
| Виды практик | Особенности организаций |
|--------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| Совместная игра | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| Творческая мастерская | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, общения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Сенсорный и интел- | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, |

| | |
|--|---|
| лектуальный тренинг | пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе |

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы по взаимодействию с семьей.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ГБДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяц | Форма работы | Тема | Дополнительный материал |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | Групповые родительские собрания | Заключение с локальными актами Заключение договора с родителями Основные задачи на новый 2016-2017 учебный год Оздоровительная программа Анкетирование | Протокол родительского собрания. |
| Октябрь | Утренник Выставка детских работ, используя природный материал | «Осень золотая в гости к нам пришла». Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированность творческих навыков и умений «Осенние фантазии» Цель: Развитие эмоционально-насыщенного взаимодейст- | Оформление выставки, вручение дипломов активных участников |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | | вия родителей, детей, работников ДОУ | |
| Ноябрь | Консультация Стенгазета, посвящённая Дню Матери Родительское собрание | «Первый раз в театре» «Мамочка милая, мама моя» | Оформление информационного стенда для родителей Оформление Протокол родительского собрания. |
| Декабрь | Конкурс детских работ в рамках ДОУ Стенгазета, посвящённая Новому году Утренник, посвящённая Новому году | «Волшебство своими руками» (елочные игрушки, снежинок) Украшаем детский сад к Новому году своими руками | Оформление выставки, вручение дипломов активных участников. Оформление |
| Январь | Консультация Конкурс творческих семейных работ. Поделки своими руками. | «Развитие речи детей 3-4 лет» «Зимняя сказка» | Оформление информационного стенда для родителей. Оформление выставки |
| Февраль | Стенгазета | «Лучше папы друга нет» | Оформление |
| Март | Утренник, посвящённый 8 марта Стенгазета, посвящённая 8 марта | «Мамины крепыши» | Оформление |
| Апрель | Анкетирование | «Привлечение родительского интереса к ЗОЖ», «Растем здоровыми» | Оформление |
| Май | Итоговое групповые родительские собрания | Итоги работы за учебный год. Анкетирование | Протокол родительского собрания. Анкеты. Информационный материал. |

2.5.РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕН

Мы живем в прекрасном городе – Санкт-Петербурге, который считается культурной столицей России. Жители Санкт-Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, поэтому и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками, знающими, любящими свой родной город, умеющими его беречь. Предлагаемый материал способствует социально-коммуникативному, познавательному, художественно - эстетическому развитию детей. Помогает заложить основы формирования творческой любознательной личности. Санкт-Петербург – город с богатой и интересной историей, город-памятник, город-герой. Показывая это детям, мы воспитываем гражданские и патриотические чувства у детей, ответственность за свой город.

Ресурсное обеспечение.

Занятия могут проходить в группе, в музыкальном зале. С помощью электронной доски, стола и мультимедийного проектора. Материалы может использовать любой педагог, обладающий элементарными навыками пользователя ПК. Презентации составлены таким образом, что педагог может менять объем предлагаемой детям информации в зависимости от их подготовленности. В тематическом планировании сформулированы задачи работы и возможные формы организации деятельности: презентации по теме, чтение литературных произведений, разгадывание ребусов, продуктивная деятельность, сотрудничество с родителями, экскурсии.

Система работы.

Предлагаемый материал по формированию у дошкольников любви к родному городу Санкт-Петербургу представляет собой систему, которая включает в себя:

1. Примерное перспективное планирование по программе «Первые шаги» во второй младшей группе;
2. Подборку презентаций о достопримечательностях Санкт-Петербурга, интерактивных презентаций-викторин;
3. Подборку стихов и загадок о Санкт-Петербурге;
4. Перечень педагогических приемов, способствующих мотивации детей.
5. Реализация личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми.

Планируя работу, необходимо учитывать личностные особенности и интересы детей и их родителей. Решить эту задачу можно в процессе организации предметно-пространственной развивающей среды (ППРС). Необходимо так организовать ППРС, чтобы дети всегда могли найти занятие по интересам

Взаимодействие с родителями

При организации сотрудничества с родителями использовать такие формы, как совместное с детьми составление личного альбома «Я - петербуржец», экскурсии и прогулки выходного дня, составление рассказов и фотоколлажей о них.

Региональная модель перспективного планирования («Первые шаги»).

Примерное перспективное планирование по программе «Первые шаги» Младшая группа №3

| | |
|--------|--|
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">- формировать способность к самопознанию как члена семьи, члена коллектива;- формировать чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательность;- формировать умение ориентироваться в группе, в детском саду;- формировать представление о назначении зданий, домов, разных видов транспорта;- с помощью родителей знакомить с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы);- воспитывать интерес и любовь к городу, в котором мы живем. |
|--------|--|

| | |
|-------------------------|--|
| Совместная деятельность | <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Стихи об осеннем Петербурге; «Два жадный медвежонка»; А.Прокофьев «Когда можно плакать»; «Знаешь мамка, где я был...»; «Пряничный домик»; Е. Благинина «Научу обуваться и братца»; А.С. Кушнер «Кто разбил вазу»; «Песенка бабушки про непоседу»; В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; Б.В. Заходер «Шофер»; А.Барто «Грузовик»; К.И. Чуковский «Айболит»; «Так и не так», «Теремок»; А.Н. Чепурнов «На березе теремок»; Б.В. Заходер «Строители»; С. Михалков «Песенка друзей»; Л. Толстой «Птица свила гнездо»; Б.Житков «Как мы ехали в зоосад»; «Как мы приехали в зоосад»; «Зебра».</p> <p><u>Рассматривание картин:</u> «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», Серия «Мы играем»</p> <p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <p><i>Лепка:</i> Пищащий комочек; Бусы, колечки (подарок кукле); Бревенчатый домик для матрешки; Птичка, с которой дружит Снеговик; Наши игрушки; Лети, наша ракета; Кто живет в доме?</p> <p><i>Аппликация:</i> Домик для собачки; Плывет по Неве лодочка; Колобок катится по дорожке; Автобус; Домики для ежек; Летят самолеты; Строим дом (коллективная); Едем на поезде на дачу.</p> <p><i>Рисование:</i> Травка для зайчат; Воздушные шарики; Мой друг Снеговичок; Самолеты за облаками; Кораблик.</p> <p><i>Конструирование:</i> Горка для куклы; Грузовая машина; Гараж для машины; Автобус; Самолет; Машины на нашей улице (коллективная); Теремок для матрешки; Домик (по замыслу); Постройки из песка: мосты.</p> <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи - свое место» ✓ Экскурсия в медицинский кабинет (знакомство) ✓ Экскурсия на кухню (знакомство с работой повара) ✓ Экскурсия в прачечную (знакомство с работой прачки) <p><u>Целевые прогулки:</u> По участку детского сада (сезонные); «Машины на нашей улице»</p> |
| Развивающая среда | Наглядность в группе: виды Санкт-Петербурга |
| Работа с родителями | <p><u>Прогулки:</u> Улица, на которой я живу; Прогулка по ближним улицам; Экскурсия в магазин (наблюдение за профессией продавца); «На почту»; «Ближний» город – Невский проспект, Дворцовая площадь (высотные дома, памятники), Нева.</p> <p><u>Практические задания:</u> составление фотоальбомов «Моя семья», «Мой город», «Где мы были» (после экскурсий, прогулок); выставка рисунков, сделанных вместе с родителями, на темы: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом».</p> <p><u>Информация для родителей:</u> папки – передвижки с информацией о цели и кратком содержании рекомендованных экскурсий, исторические справки о достопримечательностях нашего города, информация о работе по данному разделу, выставки, стенгазеты, фотоальбомы.</p> |

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- электронные образовательные ресурсы.

3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

| Образовательные области | Программы | Методики и технологии |
|--|---|--|
| Художественно - эстетическое развитие. Музыка | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | По плану музыкального руководителя. |
| Физическое развитие. Физическая культура | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | По плану инструктора физической культуре. 1) Игры для детей, сост. Т.И.Линго, «Академия развития», 1998. |
| Речевое развитие | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | 1.) Гербова В.В., Развитие речи в детском саду в мл. Группе, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| Познавательное развитие | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | 1).С.Н.Николаева, Парциальная программа «Юнный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. (ознакомление дошкольников с миром природы),МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2)А. Помораева, В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3) О.С. Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4)Тугушева Г.П., Чистякова А. Е., Экспериментальная деятельность детей, СПб: ООО Изд. «Детство - пресс» , 2014 |
| Художественно-эстетическое | «От рождения до шко- | 1). Д.Н Колдина, Аппликация с |

| | | |
|--|--|--|
| <p>развитие. Лепка, аппликация, рисование.</p> | <p>лы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> | <p>детьми 3-4 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 2) Д.Н. Колдина, лепка с детьми 3-4 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3) Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4) В.А. Баймашева, 33 занятия по рисованию в детском саду, Изд. «Скрипторий 2003», 2013</p> |
| <p>Социально - коммуникативное развитие</p> | <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> | <p>1) Черепанова С. Н., Правила дорожного движения дошкольникам, Изд. «Скрипторий 2003», 2008 2) Правила дорожного движения для детей 3-7 лет, изд. «Учитель», 2009, Волгоград 3). Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб: ООО Изд. «Детство - пресс» , 2013</p> |

3.3 СТРУКТУРА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю (понедельник – пятница). Продолжительность учебного года - с 1 сентября по 31 августа. Четыре недели (две в конце сентября и две в конце мая) отводятся на педагогическую диагностику индивидуального развития детей по всем разделам программы. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.00 - 19.00 (СанПиН 2.4.1. 3049 от 15.05.2013г.).

П.11.10 - Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 20 мин. Между НОД предусматривается перерыв длительностью 10 минут для самостоятельной деятельности детей и проведения динамических пауз.

Программа реализуется:

- в форме непрерывной образовательной деятельности, для которой выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию;
- в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) в течение дня (в игровой и совместной деятельности, на прогулке, в утренний и вечерний отрезок времени и пр.).

Формы реализации Программы по образовательным областям.

1. Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (ОД в РМ) ежедневно (отражается в календарном плане-графике) в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа.

2. Образовательная область **«Познавательное развитие»** реализуется в форме НОД в течение учебного года с 1 сентября по 31 мая, кроме летнего периода.

3. Образовательная область **«Речевое развитие»** реализуется в форме НОД с 1 сентября по 31 мая – по расписанию НОД. А также ежедневно в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа в форме (ОД в РМ) – чтение художественной литературы, работа по развитию всех компонентов речи: звуковой культуре речи, развитию связной речи, грамматического строя, индивидуальная работа (отражается в календарном планировании).

4. Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** реализуется в форме НОД (по расписанию НОД) и в форме ОД в РМ. В форме НОД проводится рисование, лепка и аппликация. Конструирование проводится в форме ОД в РМ.

НОД художественно-изобразительного цикла проводится с 1 сентября по 31 мая по расписанию НОД.

НОД музыкального цикла проводится в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа по расписанию НОД.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** также осуществляется в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа в форме ОД в РМ (отражается в календарном планировании), а также в форме праздников и досугов в соответствии с тематическим планом.

5. Образовательная область **«Физическое развитие»** реализуется с 1 сентября по 31 августа в форме НОД – по расписанию НОД, а также ежедневно в форме ОД в РМ – утренняя гимнастика, подвижные игры, спортивные игры на прогулке (отражается в календарном планировании), в форме праздников и досугов в соответствии с тематическим планом.

Планирование образовательной деятельности в младшей группе №3

| | Количество занятий |
|-------------------------|--------------------|
| Физическая культура | 3 раза в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Рисование | 1 раз в неделю |

| | |
|---|---------------------|
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого | 10 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Гигиенические мероприятия | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
на 2016-2017 учебный год**

| | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|---|--|--|---|--|--|
| В неделю: 2 часа 30 минут Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла – 70% | Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 09.00-09.15 | Познавательное развитие (ФЭМ) 09.00-09.15 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.00-09.15 | Художественно-эстетическое развитие (рисование) 09.00-09.15 | Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация) 09.00-09.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.25-09.40 | Физическое развитие 09.45-10.00 | Речевое развитие 09-25-09.40 | Физическое развитие 09.45-10.00 | Физическое развитие 09.45-10.00 |
| | ИТОГО 30 минут | ИТОГО 30 минут | ИТОГО 30 минут | ИТОГО 30 минут | ИТОГО 30 минут |

3.4 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

Режим дня во второй младшей группе на 2016-2017 учебный год (холодный период)

| | |
|--|-------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием, осмотр детей, утренняя гимнастика | 07.00-08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20-08.55 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 08.55-09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (вторник, четверг, пятница) | 09.00-09.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность (понедельник, среда) | 09.15-09.45 |
| (вторник, четверг, пятница) | 09.40-10.00 |
| Художественно - эстетическое развитие | |
| Музыка (понедельник) | 09.25-09.40 |
| Физическое развитие (среда) | 09.45-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00-16.30 |
| | 16.00-19.00 |

Режим дня во второй младшей группе на 2016-2017 учебный год (тёплый период)

| | |
|--|-------------------------|
| | Пн., вт., ср., чт., пт. |
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 06.30 – 07.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием на улице (по погоде), осмотр детей, дежурство, утренняя гимнастика | 07.00 – 08.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.25 – 08.55 |
| Самостоятельная, совместная игровая деятельность | 08.55 – 09.40 |
| Музыка (понедельник, среда) | 09.00 – 09.20 |
| Физическая культура (вторник, пятница) | 09.00 – 09.20 |
| Второй завтрак | 09.40 – 09.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (физическая культура на прогулке) | 09.50 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.05 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.10 – 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35 – 16.00 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.30 – 19.00 |

| | |
|---|--|
| Дома Ужин, спокойные игры Гигиенические процедуры Подготовка ко сну, ночной сон | 19.00 – 20.15 20.15 – 20.45 20.45 – 06.30(07.30) |
|---|--|

Режим двигательной активности детей в младшей группе № 3

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Утренняя гимнастика | 5 минут | 5 минут | 5 минут | 5 минут | 5 минут |
| Физическая культура | | 15 минут | 15 минут | | 15 минут |
| Музыка | 8 минут | | | 8 минут | 8 минут |
| Физкультурные минутки и динамические паузы между непосредственно образовательной деятельностью | 1 минут | 1 минут | 1 минут | 1 минут | 1 минут |
| Подвижные игры на утренней прогулке | 10 минут (утром и вечером) | 10 минут (утром и вечером) | 10 минут (утром и вечером) | 10 минут (утром и вечером) | 10 минут (утром и вечером) |
| Гимнастика после сна | 5 минуты | 5 минуты | 5 минуты | 5 минуты | 5 минуты |
| Спортивный досуг | Один раз в месяц- 15 минут | | | | |
| Музыкальный досуг | | | | | 10 минут |
| Подвижные игры на вечерней прогулке | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| Индивидуальная работа с детьми по развитию движений на утренней и вечерней прогулке | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| ВСЕГО В ДЕНЬ | 49 минут | 56 минут | 56 минут | 49 минут | 1 час 19 минут |
| ВСЕГО В НЕДЕЛЮ | | | | | 4 часа 49 минут |

3.5. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. «День Матери», «Рождество», «День защитника Отечества», «Масленица», «Лето красное».

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. «Здравствуй Осень», «Новогодняя елка», «Мамин праздник».

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в центрах творчества).

3.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная развивающая среда младшей группы № 3 организована с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Спроектированная предметно-пространственная среда позволяет реализовывать в полном объеме основную образовательную программу дошкольного образования ГБДОУ № 22. Среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

| Центр двигательной деятельности | Центр сюжетной игры | Центр конструирования | Центр познавательно-исследовательской деятельности | Центр музыкально-театрализованных игр | Центр сенсорики и математики | Центр изобразительности | Центр развития речи |
|--|--|---|--|---|--|---|--|
| Кегли мячи малый, массажный, резиновый обруч шапочки-маски для подвижных игр | утюг грузовики, машины крупные и средние комплект постельных принадлежностей для кукол, куклы большие и средние набор кухонной и чайной посуды набор овощей и фруктов атрибуты для ряженья | крупный строительный конструктор. набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, самолет. небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и | <u>Уголок природы</u> леechки, опрыскиватель, фартуки сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; <u>Уголок математики</u> комплект геометрических фигур, различные мелкие фигурки для счета. набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). | погремушки, шумовые коробочки наборы театров (пальчиковых, плоскостных, кукольный настольный и др.); театр-драматизации маски и костюмы для разыгрывания сказок | лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры магнитная доска комплект геометрических фигур, различные мелкие фигурки набор цветных палочек наборы объемных тел шнуровки, чудесный мешочек «Пазлы», | бумага различного цвета, размера готовые формы для выкладывания и наклеивания гуашь доски емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш пластилин подносы подставка для кистей розетки для клея | Книжный уголок: стеллаж для книг, стол, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. аудиоматериалы дидактические пособия иллюстрированные альбомы настольно-печатные игры сюжетные, предметные картинки для последовательной группировки по признакам |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>зеркало атрибуты для игр «Магазин», «Больница» , «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмах ерская»</p> | <p>т.п.). пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей строительные наборы с детальями разных форм и размеров; материалы для ручного труда: бумага, текстильные материалы природные материалы; большие напольные пазлы</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| <p>разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) счетные палочки, счетный материал грибочки, овощи и уточки,</p> | <p>щетинные кисти для клея толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, фломастеры трафареты. магнитная доска</p> | <p>сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку). Игрушки для воспитания правильного физиологического дыхания. серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> |
|--|--|---|

Приложение №1 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Социально-коммуникативное развитие (младшая группа)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Формировать умение жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе:

Образ "Я". Постепенно формировать образ "Я". Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начи-

нать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях: (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач), (продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Приложение №2 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Познавательное развитие (младшая группа)

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Формировать умение устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы, контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Формировать умение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними отличать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности:

Познавательно-исследовательская деятельность. Формировать умение детей обобщенным способом исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия, для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: ве-

личине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром:

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться,

Ознакомление с миром природы:

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Формировать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды: (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка: (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

(чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Приложение №3 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Речевое развитие (средняя группа)

Развивающая речевая среда:

Продолжать помогать, детям общаться, со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы, обращения к взрослым, зашедшим в группу «Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“». В быту, в самостоятельных играх помогать, детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты, друг с другом «Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“». В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Формировать умение детей, различать и называть существенные. Детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер). Особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей, на некоторые сходные по назначению предметы. (Тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Формировать умение, понимать обобщающие слова. (Одежда посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Называть части суток: (утро, день, вечер, ночь). Называть домашних животных и их детенышей.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику Рече двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям, употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать

доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе:

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Формировать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Формировать умение у детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Приложение №4 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Художественно эстетическое развитие (средняя группа)

Содержание психолого - педагогической работы по художественно - эстетическому развитию:

Приобщение к искусству:

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. Д

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Формировать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Формировать умение ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Формировать умение, изображать простые предметы. Рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях. Перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Формировать располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Формировать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные

предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя, их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Формировать умение детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Формировать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетт и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

Конструктивно-модельная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков. Петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова. Передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Формировать умение допевать. Допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Формировать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать умение более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Приложение №5 Содержание психолого-педагогической работы образовательной области Физическое развитие (средняя группа)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Формировать умение детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Формировать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на

20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях). Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др. См. картотеку подвижных игр в группе.